

Novísima poesía orureña

Al otro lado del altiplano

Benjamín Chávez

Por tu corredor de muertos
el aroma de nuestro pasado
asoma en cada esquina.

Las calles,
un canal seco
por donde el tiempo
ya
no corre

Al oeste
una vieja casa
escuela de músicos bullangueros
o de bordadoras sumisas
ya
espectrales.

Junto a inmortales árboles,
lecho de hojas caídas,
un pueblo vivido muerto y renacido
en el regazo de la bella Thunupa.

Tu aire,
blanco plumaje de sal
(alegre el baile de la quinua)
mientras los sauces lloran
día y noche
noche y día
en una plaza
una iglesia
una fecha
increíble de tan vieja.

Tus ojos ruedan,
como piedras finísimas
arreando rebaños estelares,
pedaleando bicicletas
negras y solitarias
en un lienzo de vírgenes.

Del otro lado
se cuentan historias lejanas e increíbles.
De éste,
se evoca un límpido río
lavando la espalda del horizonte inalcanzable,
donde ha nacido el sol
y llega cada día hasta aquí,
a este cementerio de inmortales,
semblante de un dios detenido
en la oquedad de una noche
luminosa.

Benjamín Chávez C. 1971. Ganador
del Concurso de Poesía Luis
Mendizábal Santa Cruz 1993.

Imagen

Julia Guadalupe García

Cada vez que el eco dice adiós
el cuerpo que llevo me consume

Dibujando,
un deseo acaba de extraviarse

Despertar en la travesía que sigue la noche,
y tú

Imagen que tiene la forma de un poema

Nadie en la calle, sólo yo

que soy nadie en la historia desmesurada del silencio

Recibir del tiempo

el tiempo que finge olvidarte

Universo que nace en el recodo de tus pupilas

Extraño lugar donde emerge la voz definitiva

que tintinea el sentimiento

Reflejo de tantas palabras que aún no se han escrito

Acerca de la noche que te busca y suspira

Ahora, perdida en la vejez de la sombra

Por encima de los días que no llegarán

pero que todavía invocan tu nombre

Refugio donde la ausencia no existe

Perennidad que cerca la voz de un verso

Se interpone en este momento una página que cae

Cansada de enhebrar la soledad del vacío.

Julia Guadalupe García, Oruro
1972. Estudios magisterio de
Comunicación Social

SUPLEMENTO DE LA CULTURA ORUREÑA

DIRECTOR: Luis Urquieta Molleda
CONSEJO EDITOR: Alberto Guerra Gutiérrez
Eduardo Kunstek Montaña
Edwin Guzmán Ortiz
Erasmus Zarzuela C.
COORDINACIÓN: Berny Salinas Aramburo
Benjamín Chávez Camacho