

# Origen

Hombre maíz.  
Cantera de los aires.  
Dilatación del sol en las arterias.  
Hombre de grano azul.  
Médula y coágulo.  
Cordón umbilical de cordilleras.  
Hombre maíz de América aborigen  
germinación de sangre y de universo.  
Concebido en el clímax del relámpago.  
Parido entre bocinas y tormentas.

Hombre mazorca.  
Membrana de arcoiris.  
Garganta de huracán. Filo de piedra.  
Brazos de serranía disparándose  
en guaracas, en arcos  
y en mil flechas.  
Cómo volver a oír tus latitudes,  
la cólera del rayo en tu melena.  
Dónde hallar la ternura de los ecos  
y de la madre tierra  
que te enseñaron el genio de los astros,  
la glándula del mar y de la siembra.  
Cuándo volver a ver tu alma desnuda  
en la constelación de las esferas.  
Y encontrar en la fórmula del tiempo  
el raimy de la jora  
y de la yema.

Hombre flor de maíz.  
Monocotiledón. Nevada sierra.  
Desprendido de qué agua, de que fuego;  
en tallos de qué altura  
te renuevas.  
En qué diente de nube irá  
tu soplo  
En qué curva de luna irá  
tu huella.  
Te amamantó el pezón de la vorágine.  
Te sazonó el vigor de las esencias.

Y el índice plural de los oráculos  
apuntaba el eclipse  
que aún no cesa.

Hombre maíz,  
Granero amenazado,  
hundido en el orín entre cadenas.  
Cuánto podré volver... Y ser la misma



contigo en cada siglo, en cada vena.  
Cuándo, cómo y con quién pondré en mi mano  
la cerbatana tuya y de mi célula.  
Cuándo y con quién tronar en tu penacho  
hasta izar una aurora en cada legua.  
Cuándo, cómo y con quién pondré en tu pecho  
la transparencia viva de una estrella.

Ojos de inmensidad atravesados  
en la llama espiral  
de la conciencia.

Nelly Córdova Aguirre - Ecuador  
"Testimonio" "Cinco regresos y un  
siempre" - Poeta del español y el quechua