

Arte Poética

1

Que el verso sea como una pista
para correr los cien metros planos
y no una carretera con obstáculos.

2

Las tres categorías poéticas son dos: "A" y "A".

3

Las palabras deben moverse en la página
como las piezas en el tablero de ajedrez.

4

Palabras adiposas. Vs. Fibra poética.

5

Todo lo que surge en realidad
está tejidos por el sueño:
la poesía sin locura es poesía enferma.

6

Lo que no pudo decir tu pluma
jamás lo dirán tus alas.

7

Si careces de una pupila certera
difícilmente darás en el blanco
de tu propia página.

8

Las costas de la poesía están llenas de hogueras.

9

Reconocer su propio espectro:
he ahí el fundamento de toda poética.

10

El aliento del poeta
debe ser impreso a lengua y fuego,
en el muslo más terso:

11

Escribir poesía es como hacer el amor:
luego de varios poemas seguidos
es recomendable esperar un poco.

Horacio Aburrada Ahumada- Chile