

Homenaje a Julio Ameller Ramallo

De la sombra y el alba



Julio Ameller Ramallo, es sin duda uno de los más significativos poetas del Parnaso Nacional, por su sensibilidad, espontaneidad y talento.

Fecundo escudriñador e intérprete de los grandes valores humanos: el amor, la lealtad, la fraternidad y la solidaridad, en todo cuanto representa la presencia del hombre y su entorno material y subjetivo.

Julio Ameller ha comprendido que "la poesía es la feliz combinación de dos de las más bellas artes: música por los sonidos y pintura por las imágenes" y, asumiendo su rol de poeta descubre los arcanos que atesoran magia y grandeza naturales hechas de refinados metales y duendes azules del ensueño para cantar desde sus anhelos, el paisaje patrio y su mística presencia andina de desgarrada historia, su valle de serena orquestación y belleza, su trópico vestido de verde y lejanía, en todo su esplendor de coraje y bravura.

Para cantarle al amor con la ternura que engendra la bondad, la tolerancia y la pasión por la belleza, por la dignidad, por la verdad; virtudes que hacen del poeta irremediamente un poseso, nigromante de la vida y de la muerte.

De esta realidad y desde este marco, nace y vive la poesía de Julio Ameller Ramallo que, como legado de natural universalidad, sin más testigos que la lealtad insomne y un cauce de subyacente nobleza, nos fuera entregada por su talento para que su esencia de integridad, como río de frescas aguas, inunde de fe y esperanza el corazón de la juventud y de todos los que con Julio Ameller, amamos la naturaleza y la vida, "más allá del dolor y de las lágrimas".

El pasado miércoles 30 de abril, en "AveSol Espacio Cultural-Literario" de la ciudad de La Paz, con patrocinio de la Unión Nacional de Poetas y Escritores, la Asociación Mundial de Escritores (Bolivia) y la presencia de familiares y amigos, se riñó merecido homenaje al poeta, al cumplirse veinte años de su muerte.

Julio Ameller Ramallo, nació en Sucre, en noviembre de 1913 y murió en la misma ciudad, el 30 de marzo de 1977. "De la Sombra y el Alba" "Poemas para niños" y "Canto a la Patria", son sus libros publicados, entre los años 1961 y 1992, constituyendo "Canto a la Patria", una publicación póstuma.

A. G. G.