

Remembranza

De la quietud de tu sueño
te convoco en este otoño
para que escuches en silencio
mi voz que lejos de la fontana
reavivará bajo el humo
la elegía y tu sombra.

Hacen cuatro lustros
que sé de tu fantasía,
de tu dolor.

En el instante de reunir las cántaras
y habituado a sentir tu epidermis
mojado por la lluvia,
te dejaste tentar por la presencia nocturna
de las almas

Dime sin preludios
por qué la soledad venció tus sentidos?
era la hora para despojarte de tu cuerpo
y huir anestesiado con tu secreto?
de pedir perdón por no ver otro día más?

Luis
el prisma del amor se tornó gris,
el desborde de tu nostalgia
no dio la señal,
no midió los espectros.
Querías ser amianto,
el trovador febriciente,
que los tules azules te llenaran de melodías,
que la pascua poblara de bemoles tu corazón,
más pudo la tristeza
y esa decisión del polvo eterno,
de no ver atrás,
de no postergar el epitafio.

Hoy al terminar este concilio,
me replegaré a mi morada
enternecida por el paso de tu efímera vida,
y en silencio
albergaré tu imagen
en la caverna de mi corazón.

*Marlene Durán Zuleta. Oruro. Poeta de
la Unión de Poetas y Escritores - Oruro.*

Para Luis Mendizabal Santa Cruz

Decisión de tiniebla
la mano del poeta en el gatillo
y su cara existencia
de adolorido río dlo en la mar.

¿Fue la fatalidad, el desaliento,
la soledad profunda o el hastío?
La claridad, la arcilla en cuánta bruma,
el alcohol empujándose en las venas.

Sus manos de soldado del Chaco, en la postguerra,
desgarraron sus arpas interiores.
¿Hubo también de bohemia, acaso el desencanto,
rachas de decepción en sus trigales?

El hombre y el artista de vitales esencias,
en su rudo combate con la vida
entraron por la puerta del disparo
a todo para ayer, tierra en la tierra;
no obstante proyectándose al futuro.

Voy a su corazón, al humus suyo,
a su canto encendido de guitarras
en los "Surcos de sol", la "Llamarada",
en el "Lápiz de humo" de espontáneos vergeles,
y le dejo un rosal en su intemperie
y en racimo de luna mi homenaje,
Luis, Luis de cierzo,
Mendizabal de estrella,
Santa Cruz de geranios.

*Mario Lara López. Activo miembro de la Unión
Nacional de Poetas y Escritores
Cochabamba.*

JUGANDO

(A. Luis Mendizabal Santa Cruz)

-Fragmento-

-¿Cartas?
-No gracias, la tengo servida.
Fugaron de mis labios aquellas palabras,
mientras un sudor frío bañaba mis sienes canas.
Sostenía los naipes de una baraja
en mis temblorosas y cansadas manos.
Ya no soy el de ayer, tanto he envejecido;
y ahora... a soñar, triste me detengo.

En mi letargo de cristal onírico,
candente el designio bullía.
Un estremecimiento mis entrañas amalgamaba,
algo extraño por mis venas corria.
Y presintiendo en el aire rara existencia
cerré los ojos deseando al pasado volver.
Añoranzas vanas, nostalgias que mortifican;
sólo recuerdos evaporados en un adiós.
De mi mente el silencio somnilocuo emergía,
ante él todo estatuesco quedaba.
Parecía que el tiempo inefable se detuvo,
floreciendo su imagen como una escala en mi baraja.

-¿Cartas?
No gracias, la tengo servida.
Se que estás aquí,
el vaho de tu respiración empaña mi copa.
Tu aroma a tinta, frases y manuscritos añejos,
la sospecha errática confirma.
Te siento en la sangre de mi sangre
que endurece mi lengua macilenta;
impidiéndome palabra alguna verter,
sintiendo mi garganta aprisionar.

.....
No hay duda, tu aquí otra vez estás,
te encuentras entero y presente
para jugarle a esta vida
con cada letra del verso tuyo.

-¿Cartas?
-No gracias, la tengo servida.

*Jorge Encinas Cladera. Joven poeta
de la Unión Nacional de Poetas y
Escritores-Oruro.*