

Un nuevo hito para la divulgación de la cultura

Transcurridas dos semanas, todavía guardamos la grata e incommovible sensación que nos deparó la prodigiosa intelectualidad chuquisaqueña, y más aún recordamos las penetrantes y galanas exposiciones de cada uno de los participantes en el encuentro al que se convocó para un **Panel-Coloquio sobre Periodismo Cultural**, en la ciudad de Sucre. Por eso, EL DUENDE en su edición de hoy se complace en compartir con sus lectores los rasgos relevantes del evento, y lograr así que su repercusión trascienda las reflexiones sentadas y se multiplique en el espíritu de la prensa cultural comprometida del país.

Es de pertinencia destacar otra vez aquí la empeñosa como edificante tarea que se ha impuesto la Mutual de Ahorro y Préstamo "La Plata" al crear una fundación cultural, que en el contexto de la ciudad de Sucre y su tradicional apego a la cultura no sorprende, sino nos arranca el aplauso por un nuevo acierto en el campo de la promoción de los valores estéticos y en el desarrollo de la comunidad.

Para encaminar sus objetivos, la Fundación Cultural "La Plata" había diseñado ejemplarmente su primer proyecto: reunir a caracterizados captadores del hecho cultural, como son los periodistas culturales, para diagnosticar a través de ellos la realidad cultural en que la fundación naciente deberá diseñar sus futuras actividades. Así, el Panel sobre Comunicación y Cultura nos instruyó en temas que involucran la Promoción y Defensa de la Cultura en el país, la relación entre la Comunicación, los Medios y la Cultura, y también sobre la situación del Periodismo Cultural en la ciudad anfitriona del encuentro. Más adelante, el Coloquio sobre Periodismo Cultural encargado a especialistas del campo de los diferentes medios de comunicación del país, dio cuenta de aspectos específicos del quehacer periodístico, para finalmente en otro coloquio apuntar los desafíos que hay que emprender en mantener lo alcanzado y trazar las metas crecientes para el futuro.

Fueron jornadas de trabajo colmadas de satisfacciones, principalmente porque el sentimiento general quedó impregnado del compromiso común de fortalecer la fe en la cultura como fuente de progreso de nuestra sociedad.