

# Profecía reggae

El toque del reggae duro golpea  
el corazón murmura un lamento previsto  
dolor, labios dedos se integran  
a una simple melodía armo-  
nizando con la borrasca quejumbrosa  
de un bajo el rocío en la piel señala el  
alba de una nueva canción que se acopla  
caderas muslos ska rocksteady  
reggae brisas mañaneras de  
calor veraniego convierten los ritmos  
en uno solo. A golpe de lengua los instru-  
mentos aúllan su último  
estribillo, cuerpos sudorosos-de-amor  
se aferran a la última, plañidera  
nota absorbida por el olvido.  
Cada toque tiene su medido  
fin que deja resonantes ecos  
inexorables de una canción futura.



**Marión Bethel  
Nassan, 1953  
Profecía Reggae  
Pertenece a:  
Guanahani, mi amor,  
Premio Casa de las Américas  
1994  
Poesía Anglo Caribeña.**

