

Carlos Mendizábal Rivera



CARLOS MENDIZABAL RIVERA, Oruro-1956. Poeta y crítico de cine y televisión. Realizó estudios de literatura en la UMSA. El poemario "El regreso del agua" (1994) es por el momento lo que tiene publicado. Mas, asimismo ha publicado en periódicos y revistas del país y el extranjero. En la actualidad realiza un postgrado en literatura en los EE. UU.

Escenarios y seres entrañables montan su obra, donde se evidencian marcas devinientes de la poesía anglosajona: Wallace Stevens, T.S. Eliot, por ejemplo. El discurrir sigiloso de su escritura despierta revelaciones recurrentes, en la que no deja de percibirse un trabajo sostenido de perfección formal.

E. G.

Manos

Ruido metálico en la cocina,
la otracara del tiempo.

En manos de mi madre,
el agua es bálsamo de los utensilios.
Mudos, los vidrios aguardan
para recuperar la vista.

Las manos de mi madre
arrastran el agua
a los más lejanos vértices.

Afuera, el polvo y los olores
suspenden su ataque.
El tiempo deja de ser tiempo.
Las manos de mi madre
lo han detenido.

Cartas a Rafo

Sentado en el centro del jardín,
en la mesa, el periódico entreabierto,
aguardo a que el tibio disco de oro culmine su paseo.

Dentro de la casa,
dos sombras son toda mi compañía:
Una finge conversar animadamente por teléfono,
mientras la otra cree estar sumergida en las imágenes
que se deslizan por la pantalla de un viejo televisor.

Mi vida, Rafo, esta ésta:
El temor de que estos versos
y los encuentros incomprensibles,
entremezclado al placer de que son tan tuyos
como lo permita la intimidad del corazón:
El gece de las coincidencias.