

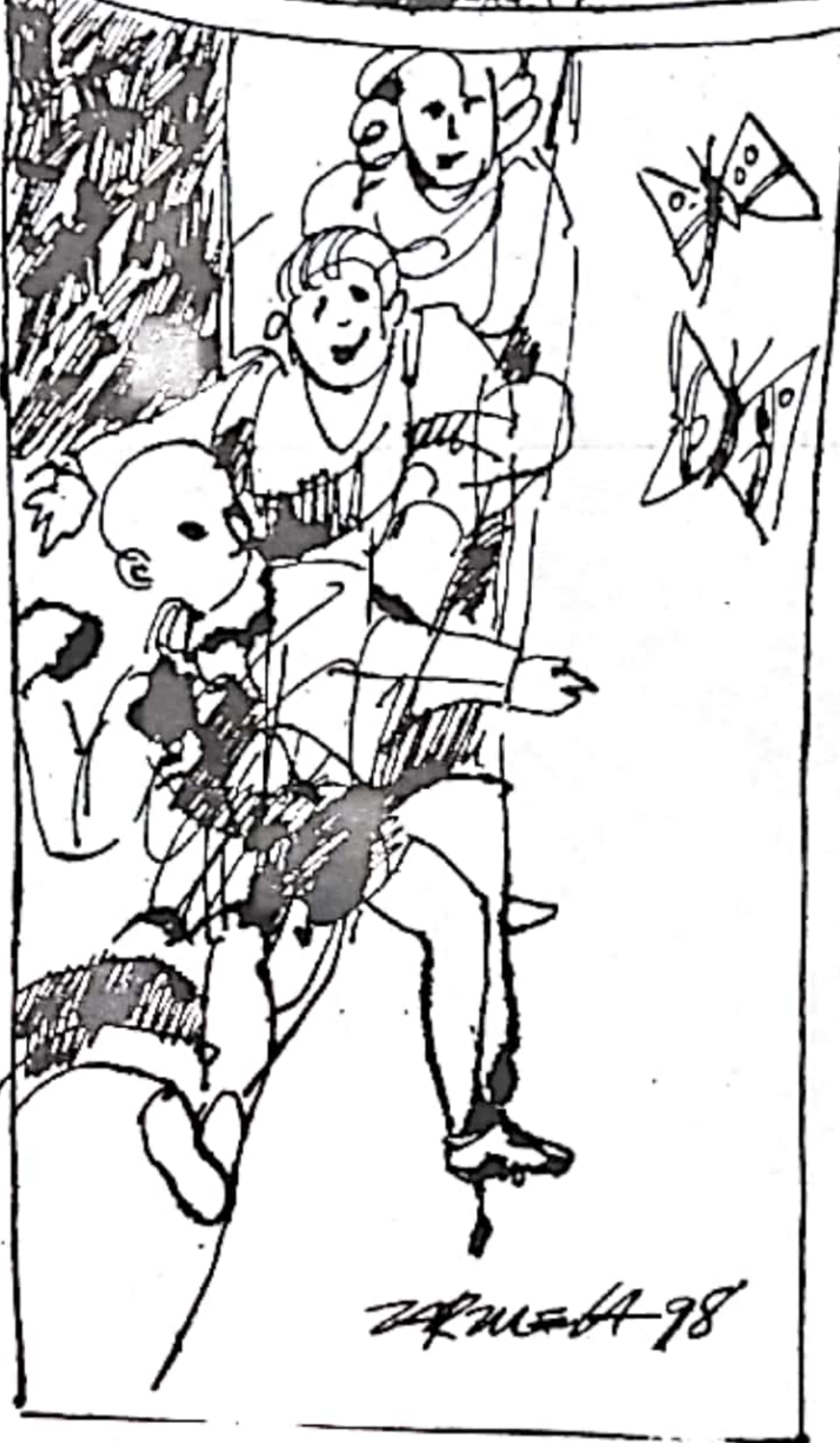
Del libro "El rey Cardón"
(Para niños)

La anunciación

En la fuente de nácar
del viejo bosque pensativo,
el pequeño ciervo mira
su rostro. Dulcemente

Un rayo de luz
-herido por el salmo del viento-,
diafaniza la noche.

Y el ciervo contempla,
en las ondas mágicas
-sobre su cuerpo breve-
la iluminada corona
de una estrella.



Los motivos de la poesía

Las ondas prietas
en el agua undisona
detrás de un viejo
nenúfar
(¡Vuelto adentro!)

Las mariposas detrás
de un colibrí topacio...

Un niño solo
corriendo tras su sombra
aventajada
por los ángeles...

Una tela de araña
colgada entre
dos ramitas secas.

La luz de una luciérnaga
en la quietud de la noche.
¡Dime! ¿... qué más?

Algo así como una
estrella fugaz
antes de convertirse
en poema.

El poema de los picos

Por los ojos,
al cielo de los colibríes
sobre los rosales.

Madre: ¡Dame la luz
de la tarde!

Por el oído, al viento...
un trino,
un cencerro.

Y después, el silencio
¡Entra a mí, como un canto!

Por el alma,
al arrullo
en el nido.

Regálame una estrella
blanca...
¡Y la miel
en tu pico.
Y tus alas.

La nacencia sobre el cacto

Ella
ha adornado el nido
con un cintillo de luna.

El
ha trasegado a las pajas
el rocío
de las inefables
olas del alba.

Un cielo estupefacto
vela el sortilegio
de los huevecillos...

Diálogo

- Madre: ¿Dónde nacen los elfos azules de la noche?
- En el claro remanso de los astros, hijo mío.
- ¿Quién lo sabe?
- Un grillo solitario.
- ¿Qué te dice Dios cuando inventas cuentos en los sueños y me nombras?
- Sólo rié. Y me hace un guiño ¡y echa rosas en tu cuna de paja...!

SUPLEMENTO DE LA CULTURA ORUREÑA

DIRECTOR: Luis Urquieta Molleda
CONSEJO EDITOR: Alberto Guerra Gutiérrez
Edwin Guzmán Ortiz
Benjamín Chávez Camacho
Erasmó Zarzuela C.
COORDINACION: Julia Guadalupe García Ortega.

Zona Franca Oruro, con nuestra cultura

LUIS FUENTES RODRIGUEZ (1907-
Fotos). Maestro y poeta. Premio Nat.
Poesía 1960 1968.
Autor de "SAMBO" (Elegía para el niño
que falló). Reside en París.