

# Elsa Dorado de Revilla

**Elsa Dorado de Revilla. (1930).** Narradora y poeta, asidua animadora de certámenes y actividades culturales en La Paz, ciudad en la que reside. Componente y dirigente de entidades culturales y de asistencia social y humanitaria. Fuera de su obra difundida en periódicos y revistas del país, ha publicado tres libros: **Filón de Ensueños** (relatos de carácter popular, especialmente minero, 1977); **La Libertadora Juana Azurduy de Padilla, Guerrillera de la Independencia de América** (poemario de exaltación patriótica, 1980); **Las bacterias no hacen huelgas** (cuentos, 1994).



## Oruro

Corazón de Altiplano, noble tierra de Oruro,  
Cuando Juan de Saavedra, caballero de estirpe  
fundaba en Paria un pueblo de timbre castellano.  
Ya el viento cantaba en tu agreste meseta  
arrancando quejidos a la tola y al "ichu".

Aborígenes Urus, sustentaban la raza  
con sus cantos de trilla, orgullosos, altivos.  
Audaces navegantes domando los ríos  
Tagarete, Juchusjahuira, Lacajahuira, Lauca  
o las aguas tranquilas del Poopó y el Uru-Uru.

Trenzadores de sueños, en sus verdes esteras,  
apresaban cantares en cuerdas de "chilihua".  
Antes que desdeñados, desdeñando amistades  
con el látigo austero de su idioma puquina.

Noble tierra de Oruro, Capital del trabajo  
con pisadas de estaño te acercas a la veta  
de tus cuatro heredades, cuatro siglos de esfuerzo  
que revienta en metales y en cuajarón de sangre.

Corazón del Altiplano, noble tierra de Oruro,  
eres yunque y barreno y eres charango alegre  
dialogando en el tiempo con el paso medido  
del "diablo" redimido y el lujoso "moreno".

## Homenaje al Día Internacional de la Mujer Dulce obrera de marzo

El sol era de todos y tú lo mendigabas.  
Te tenían vedada la frescura del agua.  
La risa y el canto, no floreció en tu boca  
donde sólo el hambre, encontró su morada.

Tu esfuerzo allá en la fábrica  
era igual al del hombre.  
Tus noches de vigilia, junto al hijo enfermo  
eran - otras jornadas - sumadas a tu empeño.

Pero eras Mujer, y eras obrera pobre.  
No importó tu trabajo, ni anotaron tu aporte,  
junto al salario magro, se ensobró la injusticia  
como orgullosa dádiva que al entregarla, ofende.

Un naciente quejido sacudió tu letargo  
como un sollozo débil, entrecortado y tenue  
y puso en tu rostro, hasta entonces sumiso,  
el rictus desafiante de toda tu rebeldía.

Y llegó el mes de Marzo en sucesión de días,  
con presagios de sombras, de dolor y de muerte  
Tus gritos y reclamos resonaron tenaces  
y se encendió la hoguera, de tu cruel holocausto.

Eras la flor morada, antorcha inflamante,  
eras el débil grito, sofocado y vibrante,  
eras la inspiradora, pionera doliente  
de un mañana con luces, de un futuro con gloria.

Dulce Obrera de Marzo, MADRE-MARTIR.  
Señora del medrado salario  
has marcado la huella, ya germinó tu siembra.  
Dulce Obrera de Marzo, está abierta la senda,  
y por ella van marchando las mujeres del mundo.

## Amor universal

Este amor silencioso y profundo  
que sustenta la vida y la alienta  
con su ritmo eterno y perenne.

Sube al rostro en forma de risa  
a los ojos fulgor de luceros,  
se conmueve con el llanto de un niño  
y agoniza en la tarde que muere.

Nadie nombra su nombre ¡es sin nombre!  
Nadie busca su rostro intangible.  
Sólo el alma contrita y humilde  
rememora un gesto perdido.