

Mirando Atrás

Masacre hermosa...

Las palabras estaban tibias
 pero no quisieron saludar
 y el gran señor Libro
 las mandó decapitar
 ¿Qué horror una "S" sin cabeza?!...
 gritaron las sílabas
 pero lo que fue más cruel
 no pudieron decapitar al punto,
 sólo tenía cabeza, cuerpo no.
 ¿Cómo se puede decapitar al que no
 tiene cuerpo?
 pensó el acento sin exagerar
 Las "Z" s todas juntas
 decidieron escapar
 al país de los analfabetos
 y todas las demás se negaron
 a morir.

-¡Elijamos nuevo rey! - suspiró el pálido "O"
 pero el libro lo mandó a quemar
 a fuego lento
 en el horno de los pensamientos.

-Iremos todos juntos al cadalso - dijo
 la "LL" abrazando a su esposo.
 Fue la masacre hermosa
 y al morir las letras
 una a una recitaron
 su epitafio
 yo estoy sola en este funeral
 lloró la "F"
 hoy al morir
 he recobrado la voz
 cantó la sumisa "H".

Todas murieron con honor
 "N", "J", "K", "P", "U" y también la "R"
 y todas las demás.

Fue la masacre hermosa
 el verdugo con el rostro oculto
 giraba el hacha y
 salpicaba sabiduría.

El verdugo lloró
 - todas muertas están señor -
 y el gran Libro
 ordenó enterrarlas
 en la biblioteca informal del
 olvido.

El libro vacío quedó,
 pero no importó
 porque le quedaba
 un amigo: el verdugo
 un verdugo llamado hombre

La masacre
 fue hermosa



Quién conoce

Quién conoce
 la mirada en los demás
 la llaga azul
 el frío susurro
 de una palabra
 en primavera

Quién conoce
 los atardeceres
 en la mañana

Quién ha visto
 la muerte
 sumergida en un
 vaso de cristal.

Aquí sentada
 la desilusión
 agradece
 el pedazo de carne y el vicio
 para sumergirse
 en la condición humana
 y vomitar sus favores
 bajo la noche de cuencas
 vacías.

La noche

la noche testigo mudo
 de tus sueños,
 El sol que despejaba
 tus locas fronteras,
 Amigo de los Dioses Bohemios
 Melancólico ser de esperanzas
 dejando en tus pasos sonrisas
 De chiquillos grandes y pequeños,
 tomo tu recuerdo en un vaso de vino
 Aquél que alguna vez compartimos
 entre sueños de vida, locos como la lluvia
 Payaso de las calles, las flores,
 amigos y tertulias
 Río caudaloso que jamás, jamás
 Morirá

Estos versos pertenecen al poemario "MIRANDO ATRAS" del grupo "CLAUSTRO Y PARANOIA" conformado por jóvenes creadores orureños de entre 17 a 19 años. La presentación teatralizada del libro se realizó el pasado mes de agosto en el "Café Roma". No consignamos nombres de autores, por ilegibles en la publicación de tipo facsímile. Las ilustraciones pertenecen al mismo poemario.