

RUPERTO GABRIEL M.

RUPERTO GABRIEL MAMANI (1922). Nació en Salinas de Garci Mendoza, capital de la provincia Ladislao Cabrera del Departamento de Oruro. Su larga experiencia como servidor público, desde cargos como Subprefecto, Actuario de Juzgado de Instrucción, Inspector y Juez Agrario y Jefe Departamental de Reforma Agraria, le ha permitido la oportunidad de incursionar en el campo de la literatura, para mostrarnos sus inquietudes dentro del marco de sus limitaciones técnicas, en tres publicaciones monográficas de gran valor antropológico: "Salinas en Marcha" (1976); "Salinas en Marcha volumen II"; y "Nuestra población Mayoritaria" (1991).



El Ayllu Histórico

El "AYLLU" preincásico, verazmente milenario forma parte activa del paisaje donde reposan los hombres primitivos, es todo un escenario geográfico precolombino, que abarca inmensos campos, serranías y tierras labrantías, pastizales con pequeños ranchos o comarcas, cuyos pobladores o ayллеños desde sus antepasados hasta hoy día conservan esa descendencia cultural netamente autóctona, es el paraíso de las mayorías.

El "AYLLU" histórico, símbolo de la Leyenda Mitológica, es el espacio folklórico, donde se fortificaron el advenimiento viril de la humanidad, donde se fundamentó el sistema de Ayllu solidario de la cultura autóctona, las características de la comprensión comunitaria, el ritmo musical, la danza, la vestimenta típica y diferentes costumbres aplicados a la manifestación estética del Ayllu tradicional de nuestra América, es un epicentro cultural desde aquellos tiempos inmemoriales hasta nuestros días republicanos.

El "AYLLU" desde antes, siempre bonansible, donde no se conocían la pobreza ni la miseria, sino que el ayллеño conocía una convivencia pacífica, la tranquilidad desde un comienzo como primer ocupante, disfrutaron de los más nobles sentimientos y de la estructura social. Por ética, los ayllus tenían diferentes nombres como actualmente lo conservan. La máxima autoridad que representa al ayllu es el CASIQUE, luego viene el Alcalde del Ayllu, después el Hilacata y por último el Postillón, quienes dirigen al ayllu tradicional, cumpliendo sagradamente con todos los ritos y costumbres consabidos.

El "AYLLU" andino con el advenimiento del tiempo había sido conquistado por los incas: Manco Kapac y Mama Okello y sus sucesores. Estos monarcas fundamentaron con más visión las maravillosas poblaciones aymara y quechua en los diferentes ayllus, expandieron su reinado del norte a Sur, de Este a Oeste, a la vera de

la cordillera andina, intensificando el desarrollo social de los pueblos incaicos, han fortalecido la estabilidad de miles y millones de habitantes, porque la fecundidad de la tierra agrícola era la más bonancible, más que todo, la naturaleza del tiempo se relacionaba en su plenitud para toda la comunidad.

Una vez fundamentadas las bases del "AYLLU" histórico, tanto en el Bajo Perú como en el Alto Perú, los nativos ayллеños han debido disfrutar años y siglos hasta el reinado de Atahuallpa.

Ahí vino el derrumbe con la invasión de los españoles, que también duró años y siglos; pero la resistencia de los ayллеños andinos fueron muy duros posiblemente, es por eso que no se han rendido del todo ni han desaparecido tan fácilmente las características del Ayllu. La figura de los ayllus del Altiplano collavino, tanto en el Norte como en el Sur, repito, constituyen inmensas llanuras saturadas por intensos ventarrones, a veces con espesos nubarrones, mayormente con el sol calcinante y las noches lóbregas y frías.

El fundamento del Ayllu Andino, simboliza desde antes y ahora la hermandad americana, es el nexo sanguíneo donde sus habitantes proporcionalmente disfrutaban la libertad, aplican con tranquilidad las faenas agrícolas, con esa voluntad mancomunada y solidaria. Este entendimiento lugareño está enraizado profundamente al terruño, donde nace el impulso tradicional del "ayne"; en este sistema se reúnen unos 10, 15 o más personas, aplican todas ellas en una jornada para una sola persona la faena agrícola, en la siguiente jornada para otra persona, así sucesivamente concluyen para todos, así el trabajo mancomunado del ayne resulta menos fatigoso. Éste es el sistema del Ayllu histórico, donde se practica también la auténtica democracia representativa y la forma más noble de hermandad. **El Ayllu para todos y todos para el Ayllu.**

Ayllu tradicional e histórico.

Ayllu bonancible y tranquilo.

Ayllu democrático y representativo.

Ayllu soberano donde descansa la soberanía.