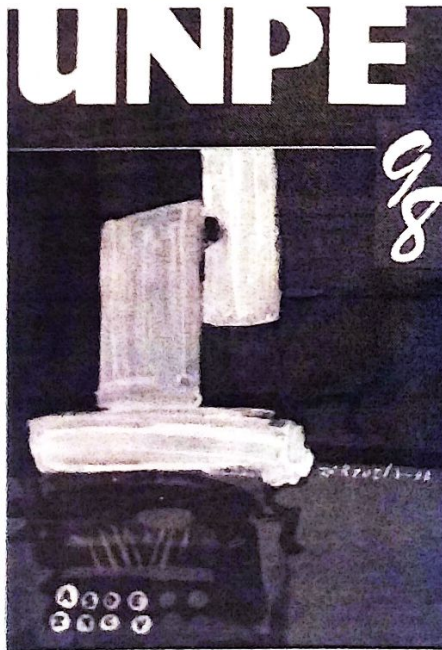




# Club Cementerio

## Soliloquio para un personaje de novela

Estoy cómodamente recostado en el sillón de la sala, como un finísimo fantasma de sutilezas anacrónicas, sobre las últimas líneas de la página cuarenta y cinco.  
 Sin que él lo sepa y aprovechando su ausencia, he pasado toda la tarde borrando varios párrafos aburridos y bochornosos.  
 Un mate amargo me ha dejado el paladar herrumbroso de premoniciones.  
 La noche cae como un telón de teatro, tras la danza mortuoria del humo de los cigarrillos.  
 guardo su regreso sin impaciencia. Volverá a llamarme con ese mal nombre que no quiero para mí, con el cual se ha empeñado en bautizarme. Empezaremos una previsible discusión.  
 Quizás él siga escucharme mientras busca un borrador para mi muerte. Pero no será tan fácil. He planeado todos los pasos y previsto las más diversas circunstancias.  
 Pronunciaré mi verdadero nombre, mientras jalo del gatillo, como un último castigo por su equivocación imperdonable.  
 Luego, sin tiempo para que lo echen de menos, lo enterraré en el baldío que hay entre la 215 y el índice.



## U. N. P. E. 98

Ya está en circulación el Anuario de la UNION NACIONAL DE POETAS Y ESCRITORES - filial Oruro correspondiente a 1998, manteniendo el formato y la calidad de años anteriores.  
 Se consignan trabajos literarios de todos sus miembros: Alberto Guerra Gutiérrez, Marlene Durán Zuleta, Rodolfo Espinoza Aliaga, Práxides Hidalgo Martínez, Miriam Montañón Némer, en el Consejo Editorial; Luis Urquieta Molleda, Edwin Guzmán Ortiz, Alfonso Gamarra Durana, Hugo Muriello Bénich, Vicente Gonzales-Aramayo Zuleta, Benjamín Chávez Camacho, Zenobio Calizaya Velásquez, Jorge Antonio Encinas Cladera y Javier Cárdenas Medina en el cuerpo de escritores.

## Sólo sueño

Mi vida es la versión de mi sueño  
 que cuolga de una roldada  
 deslizándose pausadamente  
 en una proverbial trayectoria.

A veces mi sueño se sobresalta  
 por una falsa estocada,  
 produciendo un quebranto  
 en mi alma apesadumbrada

Pero mi sueño marfileño  
 se encamina al arca diáfana  
 del estribo de la corteza  
 embozado en un sublime ideal.

No desfallece ante la hostilidad,  
 mi vida es la versión de mi sueño,  
 no descansa en un espejuelo,  
 es la suma de todo mi ser.

**PRAXIDES HIDALGO MARTINEZ**

## Herida del tiempo

Un sutil aleteo  
 despierta en mis sentidos  
 el relámpago,  
 la cicatriz  
 y la náusea  
 porque tus palabras se pierden  
 como el humo  
 y el hombre se enfrenta a sí mismo  
 esconde la cruz,  
 inventa el tiempo y genera pétalos  
 grandes  
 crecidos bajo el polvo de oriente

Jesús  
 no saben de eternidad,  
 de piedad de amor,  
 parecen resacas  
 botones de hielo,  
 alas dormidas,  
 túneles abandonados  
 columnas vertebrales de humanos  
 que no tienen alma

**MARLENE DURAN ZULETA**



## el duende

**SUPLEMENTO DE LA CULTURA ORUREÑA**

DIRECTOR: Luis Urquieta Molleda  
 CONSEJO EDITOR: Alberto Guerra Gutiérrez  
 Edwin Guzmán Ortiz  
 Benjamín Chávez Camacho  
 Erasmo Zarzuela C.  
 COORDINACION: Julia Guadalupe García Ortega.

Casilla 448. Telfs. 54855 - 76816

Zona Franca Oruro, con nuestra cultura