

vadik barrón

Poemas

*"El universo es una inmensa
perversidad hecha de ausencia.
Uno no está en casi ninguna
parte".*
Alejandro Dolina

A- B- C

El mundo
es azul,
esto no sorprende a nadie.
Un señor
va muy apurado,
viste de gris,
el señor
sube al micro
y se queda pensando
en manzanas, serpientes,
Evas y Adanes y Dios.
Dios ya va a la escuela,
el señor no lo sabe,
los señores por lo general
nunca saben nada de nada,
de esto es de lo que se
aprovechan sus esposas.

Las esposas
de los señores son casi siempre
viejas o feas, e invariablemente
insoportables.

Las esposas
de los señores
desearían tener a Adán
en su cama aunque sea
por una sola noche.
Por eso hacen y deshacen
sus rulos, planchan lavan,
cocinan y ven televisión.

A los intelectuales les molesta
hablar de estas cosas,
ellos dicen saber mucho,
razonan y dicen
con orgullo que no creen
en Dios.
Esto a Dios no le importa,
Dios es siempre Dios
y no tiene tiempo
para estas cosas.
Entre tanto
la manzana se dedica
a escribir anuncios publicitarios.
Los camarógrafos
se aburririeron de Eva
y ahora espían a sus hijas,
según dicen

porque "están muy buenas".

En sus ratos libres
los camarógrafos espían
a las esposas de
los señores, pero esto
lo hacen nada más
por puro hobby.
Mientras, el señor
ya llegó a su casa,
suspira mirando
el cuadrito que tiene
de Eva desnuda en el fondo
de su cajón y enciende la televisión.

Ahí están los hijos
de la serpiente,
ellos nunca aprenden.
El señor y su esposa,
los camarógrafos y las hijas de Eva,
Adán y Dios,
la manzana y los spots publicitarios.
El mundo mira de reojo
a los hombres y a Dios.

CH - D - E

Nothing is really matter to me...
Freddie Mercury

Los camarógrafos
son de todo color,
a veces esto les causa
enormes dificultades
pero ellos se las ingenian
para seguir filmando
el universo.
Dios ya es todo un hombre,
sale con una de las hijas de Eva.
Eva sonríe,
Adán se retiró a una casita
en las montañas
y se dedica a reflexionar
sobre la esencia
de las cosas.
los intelectuales lo envidian,
Adán lo sabe;
Adán hace tiempo ya
que perdió la vista
los intelectuales intentan
aprovecharse de esta situación
para apoderarse
de los apuntes de Adán,
pero nunca lo consiguen:
Adán es siempre Adán

y los intelectuales son siempre hombres.

El señor
de traje gris
acaba de tener su tercer hijo,
en realidad la que lo tuvo fue su esposa;
su esposa está
que brinca de contenta.

Los hijos de la serpiente
como que se perdieron del mapa,
algunos comentan
que andan buscando sapos.
Los hijos de la serpiente
comen sapos.
Los sapos por lo general
hacen, crecen, consiguen
un empleo en la
administración pública,
se reproducen
y son devorados
por los hijos de la serpiente.
Los señores igual.
Excepto que cuidan a sus hijos.

Los camarógrafos
acaban de hacer una magnífica
toma de Dios
haciendo el amor
en un parque oscuro
con una de las hijas de Eva.
Eva sonríe,
Adán lo sabe;
el señor le puso
su nombre a su hijo.
La esposa del señor
está muy feliz, y los intelectuales
aprovechan para sacar
estadísticas de esposas
de señores felices.
Adán lo escucha todo
sin entusiasmo.

Los señores y sus hijos,
Los sapos y los hijos de la serpiente
Dios y las hijas de Eva,
los camarógrafos y el universo.
Los hombres esperan parir
alguna novedad.

VADIK BARRÓN. Nació en Moscú - Rusia.
Estos poemas pertenecen al poemario inédito
"Los Invertebrados".