



**LA PATRIA**

**el duende**

Se le aparece cada quincena...

SUPLEMENTO DE LA CULTURA ORUREÑA

## El tío

Estabas ya  
cuando el pasado soplaba del misterio.  
Antes de la salobre carabela  
el quinto Rey  
y la mita de Toledo.

Te prendió la esperanza en el espanto  
con la torrida plegaria del remisio  
Y en la marcha pendiente del carburo  
-locura del temblor fosforescente -  
el sudor de copagira  
te anudó  
sobre la sien sin guardatejo

Dormido en el muro del alquitrán  
ante la piedra intacta diriges el abismo,  
remachas la fatiga,  
el eco antiguo de la pesadilla,  
la interjección callada,  
la verde mueca acumulada y sucesiva.

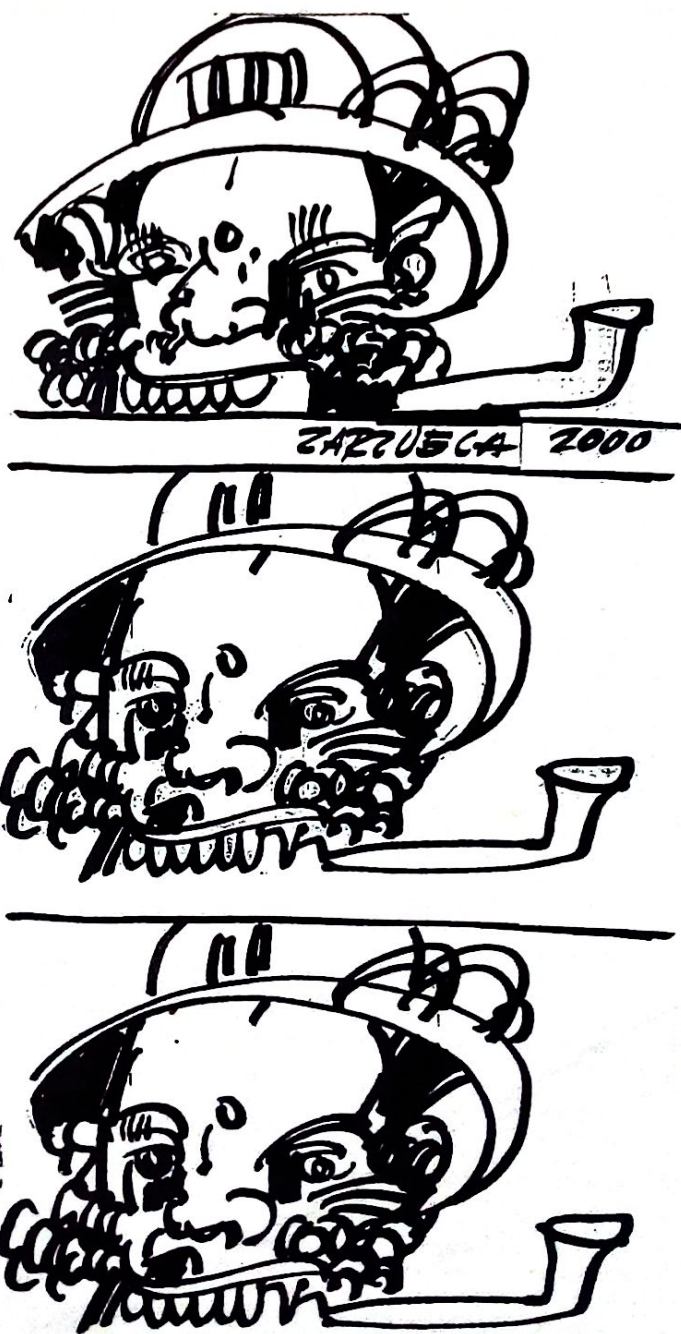
El miedo te forjó soñado en el estuco,  
fuerte y rojo, comedido en el relato.  
Te aniñó en el hueso del cordero  
y te forjó en la pared  
del estañó, o el fracaso

Hermano eterno de sombras y colorido,  
tuyo es el laberinto tenebroso.  
Mío es el polvo, mío su secreto  
la explosión, el acullico deforme como grito  
la asfixia, y su epitafio de ceniza.

El estañó es para otro.

Un día. Mi última presencia  
a tu visión de viento subterráneo,  
dejará mi despojo de forma condenada  
maduro en el pañuelo de la "tinka",  
abonado de alcohol,  
de ajada coca y de tabaco  
a tus pies de piedra y serpentina.

Y no estaré más en el delirio de la sombra,  
ni estallará mi voz en la dinamita,  
pero estarás tú...  
porque estabas ya  
cuando el pasado soplaba en el misterio,  
señalando el Socavón  
que es mi destino.



El poema perteneciente a José Bravo, fue extraído del libro:  
- EL TÍO DE LA MINA - de Alberto Guerra Gutiérrez.