

Gladys Dávalos Arce

Gladys Dávalos Arce, Poeta orureña.
Presidente del P.E.N. Club Bolivia Centro La Paz

ERGO AIRE

*¿Para qué ya todo esto,
Si Neruda lo ha dicho todo?
No sólo tuvo la ventaja de nacer antes,
Sino también de sentir y amar antes,
Con intensidad, con locura, ...*

*¿Para qué ya todo esto?
Pienso en ti de día,
Te sueño de noche;
nada nuevo, también Frida Kahlo
llevaba a su Diego Rivera como el tercer ojo,
y cargaba el amor como su cruz y martirio.*

*Ya Rubén Darío decía querer
ser piedra para no sentir nada,
para no tener que sufrir por amar
y Gustavo Adolfo Bécquer expresaba
su pasión convirtiéndola en suspiros
que son aire.*

*¿Si el amor es igual al aire...,
qué de este dolor,
de estos desvaríos,
de estas vísceras aullantes,
de estos desatinos?*

ENSUEÑOS

*Tengo los diez dedos de las manos extendidos,
de cada uno de ellos salen larvas retorciéndose,
arañas sangrando y cojeando,
caracoles lamiéndose unos a otros lentamente...*

*Fue entonces cuando él apareció,
nunca había visto una sonrisa como la suya,
color de sol, polvo de oro esparcido en el aire,
en mis sueños, donde los hombres son hombres
y las mujeres son cielo azul y selva.*

Mis ojos buscaban su nombre desesperadamente,

*dos aros de matrimonio flotaban en el aire,
no tenían dueño, no habían dedos,
mis ojos no tenían pestañas.
y la madreelva se movía como víbora
y envolvía mi vientre, mi pecho y apretaba y me asfixiaba...*

*Aparecía un falo enorme, erecto, con un alambre
interior que le servía de esqueleto y buscaba,
erecto, buscaba... en el aire, en la oscuridad...*

*Cinco víboras se me acercaban, cautelosamente,
cuando la madrugada es aún un feto acurrucado
y un tibio pulgar dentro la boca.*

*¿Cómo convencerlas que yo
no quiero compasión?
Sólo hay un consuelo
que busca refugio en mi
aturdido corazón...*

*Su lengua crece como babosa
en mi boca y yo me desvanezco
en medio de un campo de alcachofas
con mi pollera extendida
mis muslos blandos
mi cadera tensa
mi vulva suave y acogedora.*

*Es un pedazo de roca firme
Que me tiene embelesada,
que me embadurna los senos
con cal ardiente.*

*Cada palabra es una hoja de eucalipto,
pero lo que oigo no son sus palabras,
sino su tibio jadeo
con olor a romero fresco.*

*Era apenas un muchacho
el que deshojada mi doble soledad;
¿Dónde más encontrarlo? ¿Cuándo?*

*Después las flores representaban su presencia,
y, aunque hubiera suplicado que se quedara,
me repito una y otra vez, ¿para qué?*

*Estoy en el interior de mi vientre caliente,
giro lentamente en las aguas de mi propia placenta,
soy un embrión, un pedacito de vida,
creciendo desamparado e indefenso...*