

Humberto Quino Márquez

Poeta, La Paz 1950.
Ha publicado: Escritura fallida (1976)
Delirio de un fauno en la avenida Buenos Aires a las 12 & 45 (1978)
Balada para mi coronel / Claribel y otros huevos (1979)
Mudanza de oficio y El diablo predicador (1983)
Tratado sobre la superstición de los mortales (1986)
Crítica de la pasión pura (1993)
Además de las antologías: Fosa Común y Álbum de la nueva poesía chilena.

Celebración de un infante

*Mi infancia era un humo azul
Un punto ciego en el cuarto escarlata
El mago Tou Fou acariciaba mis cabellos
Mi padre cabalgaba sobre mi vieja cuna
Como si estuviera fuera el mundo y su pesadumbre
Mi madre medusa comía una naranja
Su pálida tristeza me hundía en la gracia
En esa espuma desconocida y áspera que sería mi destino.*

*Mi infancia era una selva de sombreros y falacias
Querubín luciferino / Mi gloria era el infierno
El esqueleto de un caballo
Y ese hueco en la niebla donde una maldición tejía
Ya el telón había caído sobre mi razón
Y sólo tenía la certeza
De haber sido echado del paraíso
Entonces / Me desaté la lengua
Me rompí un brazo
Y me masturbé como un simio.*

Jaime Saenz / Alea jacta est

*De la altura de los muertos
Un perdido vaho baja hasta tu sombra
La transparencia de la tristeza
Yergue su aliento en la lluvia
Estamos frente a la esfinge
Desolados en el azul profundo
Y me pregunto
Soñoliento / El sabor
De tu escondida imagen
El raro deseo de acariciar tu calavera
Y no saber nada de tu mutismo.*

*Qué alma habrá sido invadida por tu alma
Qué visión invade mi melancolía
Quizás / Tu solitario hábito que es mi búsqueda
Tu júbilo que es el muro que amo
Para pensar en ti / En las grutas que habitas
En las tinieblas y el fuego
Hay que pensar
Que poesía y muerte son una misma cosa.*

Soliloquio de un fantasma

*Y veo mis zapatos viejos
Las antiguas rimas
Exactamente
El rabo cortado de un gorila
Quizá vivo
Sudando
Como una cabra extraviada.*

