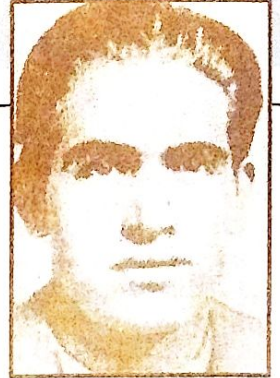


Emilio Bilbao La Vieja Ortiz



Emilio Bilbao La Vieja Ortiz (Oruro, 1907 - ¿?). Médico, periodista y poeta. Realizó sus estudios universitarios en la ciudad de La Paz, donde ejerció además, funciones de dirigente estudiantil y del Centro Cultural "Claudio de Alas". Su labor periodística, como comentarista de temas de actualidad, la realizó también en órganos de prensa del norte y de Oruro, en el diario "La Mañana" y Radio "Mercurio", entre los años de 1940 y 1945. Al mismo tiempo, su labor como profesional médico se desarrollaba unas veces en la Asistencia Pública de la ciudad de La Paz y Oruro, y otra como médico escolar, de las unidades policiales y el Hospital Municipal de la ciudad de Oruro.

Por su actuación en la contienda bélica del Chaco, fue declarado "Benemérito de la Patria", culminando su carrera en 1972 con la publicación de su libro de versos "Hojas Dispersas", realizada por los talleres de la Universidad Técnica de Oruro, con un generoso prólogo de Dn. Josemo Murillo Vacareza.

PALABRAS Y SOLO PALABRAS

Con palabras se engaña al mundo,
y se hilvanan ilusiones;

Con palabras se cae en lo infecundo,
y se matan ideales.

Con palabras se dañan la dignidad,
y se consiguen prebendas;

Con palabras se teje la realidad
y se corrigen enmiendas.

Con palabras forjamos mil de hazañas,
y cantamos loas a la humanidad;

Con palabras se mancha la probidad,
y se borran errores mundanos.

Con palabras se alimenta una amistad,
y se envilece al hermano.

Con palabras juramos lealtad,
y grativamos sobre el dolor ajeno.

Con palabras se ganan sendos favores,
y se humillan a los humanos.

Con palabras se forjan impostores,
que son nuestros propios hermanos.

Con palabras se encumbra tiranos,
y se amordazan conciencias;

Con palabras se engañan a los pueblos,
y son presa de aflicciones y miserias.

Con palabras se llega al final
y nada fructífero hemos hecho;

Y con palabras se pinta todo lo irreal,
por cumplir un falso y ruin capricho.

DOLORA

Para Cecilio Guzmán de Rojas
(Murió pintando la última tragedia de su vida)

Fuiste un astro de la pintura,
acaso genio incomprendido;
tu vida, fue una hora de espera,
y víctima fuiste; de este mundo.

Arquetipo de cosas maravillas,
y que al mundo; todo lo diste;
dando colorido y formas,
cual espíritu de visión gigante.

Genio inmortal, estela del arte,
águila fuiste en montes de América;
fama conquistaste y gloria andina,
panoramas; pintando el continente.

Hoy; todos te ofrendan su homenaje,
a ti, artifice; modelo del Ande;
y aplauden con vehemencia tu figura,
y admiran tu obra; plétórica de ciencia.

REMEMBER

(Para el vate Dn. José Encinas Nieto)

Canto a tu señera personalidad,
al Maestro mentor de juventudes;
al poeta que fuera toda mansedad,
y anidó su alma joyel de virtudes.

Fuiste el eco divino de tu pueblo,
su Himno evoca su grandeza y valor;
de este heroico girón de tu suelo,
que te rinde su homenaje con amor.

A ti hombre de Augustas virtudes,
que consagró tu inmortal figura;
como al coloso de las libertades.

Que los ecos de tu cálida palabra,
eflorescan en el cofre de tu lira;
y graviten en el Album de tu Obra.

