



# glo de poesía

do en nuestros primeros  
1944 aproximadamente.  
ndonó los estudios y tuvo  
mpo a trabajar a la mina  
no volvieron a encontrarse  
stad se enriqueció con las  
as por ambos, las mismas  
rian a dar sus primeros  
id que con pasión ejerce-  
sus vidas: La literatura.  
n esa época, aunque cree  
pués que Alberto.  
interesaban estaban rela-  
tos y las tradiciones que  
e la región. El primer libro  
"sapo y la serpiente" versa  
esos ámbitos donde me-  
peñan un rol protagónico.  
o Guerra, en "Gotas de  
otra temática que estará  
de sus libros posteriores:

se fueron gestando en el  
plánico, en las minas a  
nido a trabajar. Alberto  
tor desempeñando diver-  
la intensa sin duda, que  
n su obra poética.

da, comenta Héctor, los  
do, los libros se fueron  
mos fueron llegando (ri-  
nir por las regiones más  
l extranjero, un buen día  
arse en un congreso de  
Luego, viajaron a Italia a  
la traducción italiana de  
s poemas.

después (1995) Héctor,  
Europa retornó definitiva-  
almente radica en La Paz,  
as desbandados" (Plural  
reunión de varios de sus  
los inéditos.  
después, Alberto Guerra  
biendo en Oruro, donde  
nión Nacional de Poetas y  
iedad Boliviana de Escri-  
to con el Premio Nacional  
en abril del 2001 fue  
de Número de la Real  
de la Lengua.



*Hospital Obrero. El poeta Héctor Borda visita a su amigo y compañero de trinchera Alberto Guerra. Apunte del natural del artista Gustavo Lara.*

**Héctor Borda Leño (Oruro, 1927) es autor de:**

- El Sapo y la Serpiente. (Oruro, 1965)
- La Challa. Premio de poesía Franz Tamayo (La Paz, 1967)
- Con Rabiosa Alegría. Gran Premio Franz Tamayo (La Paz, 1967)
- En Esta Oscura Tierra. Con ilustraciones de Ricardo Carpani. (Buenos Aires, 1972)
- Poemas Desbandados. Antología Mínima (La Paz, 1997)

**Alberto Guerra Gutiérrez (Oruro, 1930) es autor de:**

- Gotas de luna. (La Paz 1955)
- Siete poemas de sangre o la historia de mi corazón. (Oruro 1964)
- El mundo del niño. (Cochabamba 1968)
- Antología: De la muerte nace el hombre (Co autor. Cochabamba 1969)
- Baladas de los niños mineros (La Paz 1970)
- Yo y la libertad en el exilio (Potosí 1970)
- Antología de la poesía del amor. (La Paz 1971)
- La tristeza y el vino (Oruro 1979)
- Manuel Fernández y el itinerario de la muerte. (Oruro 1982)
- Poesía Volante. (Oruro 1983)
- Hálito que se desgarran en pos de la belleza. (Oruro 1989)
- Égloga elemental (Oruro 2000)