

Letras
Orureñas

Nelson Céspedes Beltrán



NELSON CÉSPEDES BELTRÁN (1952 - 2002). Economista, Analista de Sistemas y Poeta. Por muchos años, ejerció diferentes funciones en la administración de la Universidad Técnica de Oruro. En el campo de las letras: Editor de la revista plegable "Memorias del Tiempo" del Departamento de Publicaciones de la UTO; fue activo miembro del "5º Encuentro de 15 Poetas de Bolivia, realizado en Oruro en 1989. Participa en la antología Poética "Noche de Arawikus", publicación del Movimiento "Encuentro de 15 Poetas de Bolivia".

Su obra incluye una variedad de composiciones sueltas, y un poemario inédito: "Hojas al Viento".

Palabras existenciales

*Somos una hoja en el viento
apenas un suspiro de angustia
una desidia
y la dolorosa llamada
de un mundo extraño.*

*Somos sin querer
un espectro en el tiempo*

palabras extrañas.

*somos una forma
angosta que se filtra
en las persianas,
se entremezcla en el aroma
de las begonias
y traspasa el aliento*

*somos un vacío
inmisericorde,
la repetición extraña
de una plegaria
en la deshora,*

*una cruz
de ausencias*

*repartidos como un otoño
claro-oscuro,
somos el dolor
entumecido en nuestra angustia,
la sobrecarga del hastío*

*somos además,
un dolor antiguo
como la palabra,
las llagas del olvido,
la nada.*

Detrás los muros

*Tras el bullicio de las gaviotas
que extraviaron su puerto,
se ocultan las horas inverosímiles
escondidas en un reloj detenido,
como retrato en el vacío
mostrando tu barca ausente de pesca*

*tras la trama rectangular de la red
aprimada en tus manos
se esconden el silencio
que disipa la memoria,
recoge tus lágrimas,
la huella de tus pies descalzos
marcados en la arena,*

*Detrás los muros de adobe
enfilados,
serpenteando tu espera, se encadena
el tiempo sobrecogido de las calendas entrecruzadas
sin meses,
sin feriados,
ni años bisiestos*

*los solitarios senderos,
angostos, serpenteantes,
fatigosos, lentos,
se pierden con las blasfemias simuladoras,
garabateando,
las respuestas de la deshora,
la angustia añejada de lágrimas,
la miseria arropada de silencios,
los niños sin llanto.*

*Aquí,
se pierden, se esconden, se encadenan
el sortilegio pausado,
las cicatrices,
los vientres hinchados de los niños,*

*la rémora eterna del tiempo injusto,
el silencio blasfemo,
repetido a los cuatro vientos*

*Tras la prisa de las estrellas
en todos los años luz,
te presentas,
con los pétalos marchitos de abril
angustiado,
la barricada abatida por el olvido
y el ovillo de la historia enmarañado
sin principio ni fin
recogido en tu silueta.*

*Así
despiertas,
las horas que acompañan la enfilada columna
dibujada en senderos
angostos,
serpenteantes,
fatigosos, lentos,
solitarios, siempre solitarios*

*las alas de las gaviotas
se agitan,
tras tu barca
sin trama de redes pescadoras,
sin manos entrelazadas,
sin rosas desgajadas por el viento*

*detrás los muros
se esconden;
un silencio que filtra la esperanza
tu sonrisa simple,
simple,
como un cristal de luna
desprendido del olvido.*

