

# ÁNGEL ONTIVEROS

Ángel Ontiveros. Poeta. Nació en Potosí en 1962. Los dos poemas que se mencionan a continuación están incluidos en la Revista Literaria "CONTRALUZ", julio-agosto, 1998, que se publica en Estocolmo, Suecia, y en donde el autor forma parte del área de Redacción.

## EL TIEMPO

*El tiempo del amor no es grande ni chico: es la percepción instantánea de todos los tiempos en uno solo, de todas las vidas en un instante. No nos libra de la muerte pero nos hace verla a la cara.  
La llama doble - Octavio Paz.*

*Ella sabe que en algún tiempo  
está registrado su nacimiento  
más allá de los relojes  
en lo ilógico del cosmos  
quiere entender el tiempo  
porque aspira cercanía a Dios.*

*La niña está en la iglesia  
todos los domingos  
dialoga con Cristo  
consigo misma  
su espíritu se llena de júbilo  
y se alegra sin causa.*

*Muchos años después  
ella encuentra un hombre  
el amor recae sobre ellos  
se aman como locos  
porque están solos  
solos, solos  
sin una causa para ello.*

*El amor es un impulso  
en donde cada hormona  
exhala un claro momento  
donde el silencio  
tiene un solo contenido y  
cada caricia es una historia  
o quizá un futuro  
¿Habrá una relación en ello?  
¿Y de qué extraña forma?  
¿En qué cambio del tiempo?  
¿Afin a qué lógica inversa?  
El tiempo reposa en lo oscuro  
¿Es, acaso, extraño  
que el tiempo traiga  
una gradual oscuridad?  
Enigma es la ley natural  
la corriente universal  
el rumbo cósmico.*

*Buda ya lo sabía  
la vida carece de sentido  
sin aspirar la muerte  
el futuro es patrón  
organización  
fusión  
intensificación  
El pasado es casualidad  
confusión  
disensión  
descomposición.*

*¿Quién sobrevive mejor  
al avance del tiempo?  
¿Los que vieron el futuro  
y tan sólo viven una vida?  
¿O...  
...los que no vieron el futuro  
y esperan poder vivir?  
¿Acaso...  
...los que niegan el futuro  
y viven dos vidas?*

## ANCIANA LUZ

*¿Qué ve la pareja en el espacio de un parpadeo? La identidad de la aparición y desaparición, la verdad del cuerpo y del no-cuerpo, la vivación de la presencia que se disuelve en un esplendor: vivacidad pura, latido del tiempo.*

*La llama doble - Octavio Paz*

*La vida arde en esos ojos que  
convierten la muerte en cenizas  
desdora un placer en nosotros  
anega la dolencia del corazón  
y dibuja un fulgor implacable.*

*Anciana luz de la memoria  
nunca mates tanta ternura  
en las ásperas alas del tiempo  
asesino feroz de la viva pasión.*

*La vida besa el fuego del alma  
bosqueja un pálido cielo a la gloria  
pero...*

*igual que un lápiz tiene en su boca  
dibujada su propia muerte  
todo por la firme dulzura del arte.*