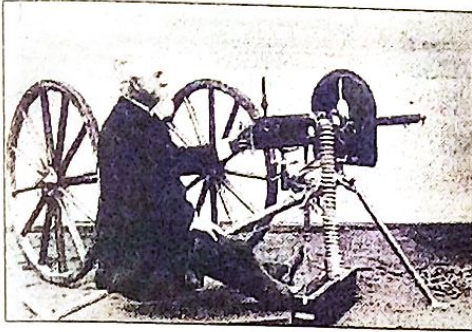


Alain Decaux:

# Ese extraño Basil Zaharoff

Entre 1970 y 1975, Alain Decaux, condujo un programa de televisión en el que narra historias sobre personalidades de relieve mundial, imágenes que luego convirtió en literatura escrita. El Duende entrega en cuatro partes y con exclusividad, «Ese extraño Basil Zaharoff», traducido del francés por el Lic. Bruno Vargas B.

(Segunda de cuatro partes)



Hiram Maxim, inseparable de su mitrailleuse. (Boyer-Viollet)

Por otra parte, la prensa griega se ocupa de él. Se cuenta que Zaharoff ha sido enviado a prisión en Atenas por un asunto desagradable. El intento fugarse y la policía lo abatió. Leyendo esta noticia, Skouloudis se siente conmovido, se apersona a la policía y pide explicaciones. Le confirman efectivamente se abatió a un prisionero que tentó escapar. Obstinado Skouloudis pide la exhumación de ese prisionero. Obtenida la orden cuando se observa el cadáver, ve a un hombre colorado, pelirrojo que no tiene nada en común con Zaharoff, de hecho era un canadiense. Poco tiempo después, Zaharoff vuelve a Atenas, de nuevo el paladín Skouloudis se ocupa de corregir sus errores. Los dos hombres no se separan, juntos frecuentan los gartitos. Esta vez no son las letras de cambio que pasan por los largos dedos de Zaharoff, sino más bien las cartas de juego. Por el momento, las relaciones de Zaharoff con Skouloudis no lo llevan muy lejos, pero pronto todo va a cambiar.

Skouloudis tiene un amigo. Se trata de un capitán sueco que representa en Grecia a la firma de armamentos Nordenfeldt. El debe dejar Atenas para ocupar un cargo de mayor rango. ¿Quién lo sucederá? Un día, el sueco recibe un telegrama: "Pida a Skouloudis que nos recomiende a alguien para nuestros negocios en oriente." El periodista griego ha empezado una carrera política que lo conducirá hasta la Presidencia del Consejo. Él se jacta al ver que Londres se preocupa de sus opiniones. Él no duda: el momento ha llegado para colocar a su protegido. Al sueco le proporciona el nombre de Zaharoff, sugiriéndole -prudencia obliga- de averiguar acerca de sus antecedentes. Tres días más tarde, el capitán anuncia a Skouloudis que Basil Zaharoff ha sido nombrado representante de la firma Nordenfeldt para los Balcanes. La fecha es 14 de octubre de 1877.

Observémosle: Basil Zaharoff es delgado, un poco elegante, y un poco obsequioso. Gusta a las mujeres, pero permanece soltero. No desea estar atado a ningún lazo, a ninguna traba. Tiene la intención de vivir la vida con fuerza, para eso es necesario estar libre.

El momento es propicio. Los Balcanes se encuentran en revuelta contra Turquía. Rusia que se siente protectora de los eslavos oprimidos, está en guerra contra Turquía. Los griegos que arden por entrar a la guerra al lado de Rusia, son contenidos por Inglaterra, fiel a las reglas seculares: rusos no en Constantinopla. El resultado es que cada uno se arma. En Londres, se destina seis millones de libras para "ciertas medidas necesarias dados los acontecimientos en oriente". El Imperio Austro Húngaro, que se siente afectado desde que Rusia avanza una pieza sobre el tablero, vola por un crédito de 60 millones de florines para la compra de armamento. En otras palabras, se inicia una carrera armamentista. Sabemos que tendrá como resultado la Paz de Berlín de julio de 1878. Sin embargo, los armamentos continúan acrecentándose. La armada griega no deja de aumentar su arsenal. En principio el presupuesto de la defensa era de 16 millones de francos-oro, sobre un presupuesto total de 20 millones. En 1885, con la amenaza de guerra con los búlgaros, se aprobará un préstamo de 100 millones de francos, "para las necesidades del ejército y la marina".

De ahí, comprendemos mejor qué terreno de acción ideal va a beneficiar a Basil Zaharoff. Una de las especialidades de la casa Nordenfeldt es un sub-marino, el primero de su género, cuyos ensayos fueron admirados por los especialistas. Lamentablemente, los grandes estados, protestan por este nuevo instrumento de guerra. Los grandes sí, pero los pequeños? Aquí entra en escena Zaharoff. Él demuestra con

tanto talento al gobierno griego las cualidades del sub-marino Nordenfeldt -y al mismo tiempo propone tantas facilidades de pago- que se lo compran. ¡Victoria! Sin embargo, apenas firmado el contrato, Zaharoff parte hacia Constantinopla. Al gobierno griego, él les indicó que era griego de origen y que era por patriotismo que él les ofrecía el sub-marino en posesión de Grecia. Por consecuencia, el gobierno turco pedirá la entrega de dos sub-marinos a Zaharoff. Pero estos dos sub-marinos turcos aparecerán muy pronto como una seria amenaza que Rusia no puede aceptar. Entonces Rusia pedirá muchos más sub-marinos a la casa Nordenfeldt.

Impresionante comienzo. Cuatro años después, se dirán maravillas de ese joven griego que ya ha ampliado su campo de acción y que se destaca.

El principal adversario de la firma Nordenfeldt, es un americano, un tal Hiram Maxim. Un ex boxeador que llegó a ser ingeniero que también fabrica armas. En el mercado, Nordenfeldt ofrece en esa época el mejor fusil de su tiempo y también un cañón de tiro rápido que ha seducido a los estados mayores. De golpe aparece la ametralladora de Hiram Maxim, una obra maestra de la mecánica. Lógicamente, Maxim debía desplazar en todo lugar a Nordenfeldt.

Pero estaba Zaharoff. El duelo Zaharoff - Maxim va a durar dos años, de 1886 a 1888. Primer episodio: Dos representantes de Maxim deben presentar la famosa ametralladora en un concurso de tiro que debe tener lugar en la Spezia, Italia, en presencia del duque de Génova. Pero el día del concurso, los representantes de Maxim brillan por su ausencia. La noche anterior, un "desconocido" ha visitado con ellos todos los establecimientos nocturnos de la Spezia. De momento, ellos están casi muertos de embriaguez en sus camas. En ausencia de la ametralladora Maxim, el arma Nordenfeldt hace maravillas en el concurso.

Segundo episodio. Hiram Maxim presenta el mismo su ametralladora en Viena. Le piden que la modifique para que pueda utilizar el cartucho de la infantería austriaca. Luego de varias centenas de disparos, el tiro comienza a ser irregular, luego se detiene completamente. Maxim desmonta el arma y se percató que ha sido sabotada. Trató de defenderse pero el daño estaba hecho, y era irreversible. Maxim tuvo que replegarse a Inglaterra con su arma invendible. En sus memorias, él evoca esta historia como "la más grande desgracia de su vida".

Tercer episodio: Maxim no se da por vencido. Ante la convocatoria de un nuevo concurso de tiro, vuelve a Viena para presentar su ametralladora. Esta vez el arma maravilla a los técnicos austriacos. Está hecho, se va a firmar el contrato, sin embargo aparece un "desconocido", representante de Nordenfeldt, que se ocupa de conversar con los oficiales examinadores. Él les prepara este discurso: "¿Saben ustedes quién es Maxim? Yo les voy a decir. Es un Yankee y probablemente hoy en día el más hábil mecánico del mundo. Es un ingeniero teórico de profesión y el único ser en la tierra capaz de construir y poner a punto esa ametralladora. Todo debe ser de una precisión infinita: un milímetro de más o de menos y el arma no funciona. Cada tornillo debe tener un diámetro bien definido. Entiendan bien que ustedes deberán contar con una gran cantidad de armas; ¿quién se las proporcionará, ya que sólo hay un hombre en el mundo capaz de hacerlas? Maxim trabaja el mismo en su taller y construye y las arma literalmente con sus propias manos: lo que limita considerablemente la producción. Pero admitamos que ustedes llegan a fabricarlas, creen ustedes que podrían reclutar una tropa compuesta de ingenieros de Boston cuando se tenga que hacerlas funcionar?"

Al día siguiente, leyendo los periódicos, Maxim comprende que ha perdido la partida. Todas las hojas elogian las bondades de la ametralladora Nordenfeldt.

Concluido el duelo Maxim - Zaharoff, el primero baja los brazos. Él va a encontrarse con su adversario a un hotel. ¿el resultado de la conversación? La sociedad Nordenfeldt y la sociedad Maxim desaparecen para dar lugar a Maxim-Nordenfeldt. De esta nueva firma, Basil Zaharoff llega a ser el principal vendedor y por cada negocio, una comisión importante, su fortuna ha comenzado.

Un campo de acción inmenso se abre para Zaharoff y de inicio es Rusia. Él va a lanzarse literalmente a su conquista. ¿De qué manera? Utilizando la corrupción. Cuando llega a San Petersburgo, en 1888, el gran Duque S..., director de la artillería rusa, mantiene ferrozmente su independencia. Difícil de abordarlo. Éste tiene una concubina, la célebre danzarina K... Cuatro semanas luego de su llegada, Basil Zaharoff

entra en la intimidad de la danzarina. Ella está loca por él, y naturalmente se ocupará de presentar al simpático griego al gran Duque. Una semana más tarde, el primer pedido se realiza en Londres.

Zaharoff no reserva la corrupción para Rusia, él la utiliza en todas las capitales. En una ciudad de los Balcanes, el llega un lunes, se hace anunciar al ministro de guerra, es recibido y se mantiene el siguiente diálogo:

Ministro: Yo sólo le dejé entrar para decirle que no pierda su tiempo. Sus ofertas no me interesan para nada.

Zaharoff: Usted reflexionará, yo volveré a verle mañana jueves.

Ministro: Ni siquiera se moleste. Además mañana no es jueves, es martes.

Zaharoff: Mañana es jueves.

Ministro: Martes.

Zaharoff: Apostemos excelencia. Yo le apuesto 100.000 francos que mañana es jueves.

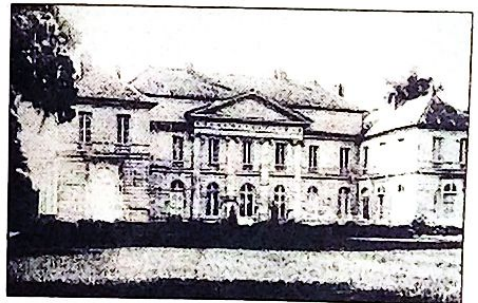
Por supuesto que el ministro ganó la apuesta. Su país llegará a ser el mejor cliente de Maxim Nordenfeldt Gung's Ammunition Co.

Que compre una lámpara sin valor por 150.000 rublos o que ofrezca un yate a un ministro por 10 mil libras esterlinas, la manobra es la misma, y normalmente tiene éxito. Sin duda, es imposible afirmar la autenticidad de estas anécdotas, sin embargo son creíbles porque conocemos, el escándalo del almirante japonés Fujii que aconseja al Japón la compra de cantidades importantes de armas y que se beneficia de comisiones considerables. En ese caso el escándalo se hizo público. ¿Pero en cuántos negocios no se sospecha nada?

En la sociedad Maxim-Nordenfeldt, el hombre fuerte es Maxim. En 1890, Nordenfeldt se separa de éste. Difícil elección para Zaharoff, sin embargo él parece no haber dudado mucho. Se quedará con Maxim como asesor de ventas, siempre en comisiones.

La famosa ametralladora Maxim aparece sin rivales. ¿Dónde utilizarla? Está la guerra chino-japonesa, hay nuevos conflictos entre Turquía y Grecia, la guerra hispano-americana, y es la edad de oro de la expansión colonial.

El dinero que gana Zaharoff le sirve para comprar acciones de la sociedad Maxim. Poco a poco llega a ser gran accionista, tan grande que un día puede presentarse ante Maxim y declarar: no soy más vuestro empleado, ahora soy su socio. De a buenas o de a malas, Maxim tendrá que sobrellevar la nueva situación. Mientras tanto, el ex guía de Tatlava reside en suites de los palacios internacionales y recorre Europa en trenes de lujo.



Le Château de Balaincourt, propriété de Basil Zaharoff. (Harlin-gue-Viollet)

(Continuará)