



Erasmo Zarzuela

Próximamente la edición N° 300 de "EL DUENDE"

El N° 300 de EL DUENDE se nos aparecerá el domingo 14 de noviembre en edición extraordinaria de 16 páginas. Insignes figuras de las letras nacionales, mediante mensajes y trabajos alusivos, saludarán la tesonera presencia del Suplemento Literario en el ámbito de la cultura.



el duende
director: luis urquieta m.
consejo editor: alberto guerra g.
benjamin chavez c.
erasmo zarzuela c.
coordinación: julia garcia o.
diseño: david ángel illanes
casilla 448 telfs. 5276816-5288900
e-mail: oruduende@latinmail.com
duendejulia@hotmail.com



Oruro S.A.

Zona Franca

Anuario U.N.P.E. 03-04



Definitivamente es de admirar al que se lanza para dar un paso más allá de la teoría y convertir en tangible la idea y el propósito. Por eso admirable es el trabajo de los escritores de Oruro, quienes siendo originarios de una región altiplánica áspera, han sabido trabajar durante décadas en la literatura y conformar una de las uniones culturales más sólidas que llena de orgullo no sólo a la región, sino a Bolivia toda. Pocas agrupaciones son en esta nación tan solidarias y tan constantes en el trabajo como la Unión Nacional de Poetas y Escritores de Oruro.

El Anuario U.N.P.E. 03-04, es un compendio que aglutina el trabajo de un grupo de personas que se atreven a abordar los géneros literarios más diversos y lo hacen con talento, entrega y pasión, sin reparar en lo que pudiera venir después como crítica literaria. Encontramos generos como la epístola, la poesía, el cuento, la narrativa, la ilustración -hermana gemela de la literatura- y el ya infaltable ensayo. El trabajo que cubre los años tres y cuatro del presente siglo, ha sido editado en Oruro, unida a una presentación muy decorosa, con una portada que permite contemplar el excelente dibujo de Erasmo Zarzuela y que nos introduce de lleno en el mundo de la fantasía y la luminosa imaginación.

Alberto Guerra iniciando el volumen, hace una clara exposición del género epistolar. La inclusión del material sobre las vidas de José Santos Vargas y del Dr. Agustín Gascón, escritas por Rodolfo Espinoza, dan fe del acierto histórico y social que desde siempre se ha impuesto Oruro. Así, son muchas las sorpresas que nos asaltan gratamente. Surgen trozos poéticos como los de la maestra Práxides Hidalgo que dicen, por ejemplo, en "Tristeza":

Mientras en los otros / La sonrisa ha quedado grabada, / Entre los surcos de mi vida / Se ha hecho semilla la tristeza.

Surge, emerge así la poesía de Benjamin Chávez, Elba Mejía, Jorge Encinas y Miriam Montaña, quien siempre apasionada en su poesía nos muestra en "Amor":

En mi amor / Exhalado / Florecido / Expresado / Disuelve tu sentir. / En mis ojos / Que te miran / Que te admiran / Que te acarician / Otorga tu mirada

En mi piel / Concedida / Sensitiva / Encendida / Sella tu pasión.

El anuario incursiona en todas las corrientes literarias, al grado de pensar que si estuviera sometido a un exigente jurado y a una no menos rigurosa calificación, se externaría una mención honorífica en el capítulo de "Narrativa" al cuento "Bajo el escondido sol del otoño" de Luis Urquieta M., porque en la trama, el estilo y la claridad del lenguaje se puede apreciar la calidad del escritor que manifiesta oficio, que maneja los tiempos de tal manera que el suspenso del cuento se prolonga durante toda la narración y es hasta el último renglón que ofrece un inesperado desenlace. Un cuento excepcional para un excelente Anuario que ha venido abriéndose paso cada año e imponiéndose firmemente.

Tomando en consideración el tiempo, me limito a recomendar el Anuario de la U.N.P.E. - Oruro, por ser una antología completa, proveniente de una región transparente como el pensamiento de sus autores, que al horadar la mina interminable de las ideas -cual los mineros de su región lo hacen con las rocas-, extraen los lingotes más puros del pensamiento Boliviano y los comparten generosamente con su pueblo.

Una sincera felicitación a todos ellos. Honor a Oruro. Honor a mis colegas escritores.

Guillermo Razo Cuevas. Escritor y periodista mexicano.