

M

ario D. Ríos Gastelú

Mario D. Ríos Gastelú. Oruro, 1931. Periodista, escritor, poeta y crítico de arte. Los poemas pertenecen a su libro inédito "Cabalgata de las sombras".

Carnaval

*A la luz del lucero
risueños bajan del cerro
mitayos y palliris
con sus erkes y zampoñas
matracas y pinquillos.*

*Bailan al compás de tarkas
envueltos en chalinas de arco iris
bajo intensa lluvia
caída en florecidos colores
sobre relucientes cabellos
peinados por el viento.*

*Se danza al ritmo de los tamboriles
en la noche ajena a las sombras
se bebe jugo de mazorcas
azúcar de uva
espuma de cebada
y dulzura de naranjales.*

*Tras la algazara de cañas sonoras
y parches de cuero
llegará la calma al clarear el día
cuando los ojos
ya no reconocen la aurora.*

*En la mueca del yeso y del cartón
el día vestirá recuerdos
sobre las calles
evaporadas de alcohol.*

Convite

*Sonrisa de greda
estremece tu rostro
en la mañana que desnuda
tu cuerpo de ébano.*

*Ya suenan alegres las matracas
del dios Momo
en la mañana del convite*

*Busca tu traje de fiesta
engalana tu cuerpo
con la pollerita corta.*

*Echa tus trenzas al viento
toma mi mano
y vamos al baile.*

*Cada uva gotea su vino
una para cada sombra
la tuya y la mía.*

Tentación

*Lejano está el domingo
tras los días silenciados de pinquillos.*

*El tiempo no pasa
si la idea se fija en la fiesta.*

*El sábado será la víspera
porque amanecerá con flores
el día de la tentación.*

*Entonces habrá alegría
en el pueblo del charango.*

*Tronará la pólvora
reventarán los cascabeles.*

*Tu pequeña falda azul
lucirá tus encantos
al ritmo de morenadas*

*Mi camisa dorada
revelará mis intenciones
al envolvernos los dos
en la provocativa chalina
de papeles coloreados
hasta que el domingo se vuelva lunes.*

Ch'alla

*Rumor de aguacero
golpeaba el zinc de la cantina
en el ocaso del martes de ch'alla.*

*Por la mañana
no había llovido
en la ciudad de la diablada.*

*Todo era sol
desde el sábado con entrada.*

*La acera de enfrente
aún vestía multicolor confitura
colgaban los colores de la doble serpentina
meciéndose los globos en el farol de la esquina.*

*Ya tarde aparecieron los luceros
iluminándose la cantina
hasta entonces cubierta de sombras
y risas ahogadas
en los cristales espumantes.*

*Mañana habrá cenizas en el templo
muchas oraciones
y un respiro
hasta el domingo de tentación.*

Carnestolendas

*Cortas polleras mecidas al viento
ensayan el vaivén de la coquetería
en una acompañada danza
matizada por cascabeles lujuriosos.*

*Macizos bordados
caminan solos - lentos
como caparazones de Galápagos
movidos por un acompañado sonido de cajas*

*izquierda
centro
derecha*

*al igual que las sombras proyectadas
por ramas de manzanos.*

*Sonrientes observan las oscuras almendras
de flutas adolescentes
concebidas con mancha de pecado original
modeladas al fuego del encuentro
al sopor de la embriaguez.*

*Tras ellas van mortificantes
las espuelas infernales
amor de linieblas
resucitado en vapores de azufre
lujuria encendida en la mirada del saurio
palpitaciones del roedor.*

*Hoy es día de tentación
diablo del arenal
saltarán de circo
pirueta de artista
bailarán de alquitrán
orjas de estaño
lengua de ofidio
recoge la flor del perdón
que el pecado
el socavón se tragó
y la brisa suspiró en la rama.*