

E

## Edith von Borries

Bibliografía poética: *Espiral de viento* (1977), *En la rueda del tiempo* (1984), *En un atardecer violeta* (1988), *Poemas y cuentos*, *Destinos en vigilia* (1996), *Hálito de esperanza* (Inédito), *Antología Poética* (2006).



### Protesta

Devastadora fuerza  
tus ralagas  
ya no tienen fronteras,  
invaden las ciudades  
automatas en marcha,  
ululan las sirenas  
la tierra se estremece,  
los humanos comparten  
su lecho con las ratas

Tinieblas, más tinieblas,  
quejidos y sollozos,  
en medio de unos brazos  
inerte está el amigo

Obligada es la entrega  
a cambio de alimentos,  
quedando por constancia  
un niño desnutrido.

La libertad fue envuelta  
con alambre de pua,  
la palabra silencio,  
la mente castigada,  
y yo pidiéndole a la vida  
paz para mis hermanos.

Guerra:  
fuiste engendrada un día  
muy triste en la historia  
y tú, hombre que traficaste  
impune con la muerte,  
al terminar la búsqueda,  
sobre tus huesos fríos,  
quedaron las medallas  
de tu anhelada gloria.

Guerra  
los tullidos del mundo  
te maldicen

### Muerte

¿Qué prisa tienes muerte  
de llevarme a tu lado,  
que presiento tu sombra,  
tu novado existir y tu porfía?

¿Qué prisa tienes muerte  
de llevarme a tu lado,  
por esa senda tónica  
empedrada de olvido?

¿Qué prisa tienes muerte  
de quitar de mi mente  
la luz de una sonrisa  
del fruto de mi entraña?

Deja que en las mañanas  
me despierto a la vida  
el trino de la alondra  
y que trigo maduro  
hecho pan en mis manos  
pueda caclar el hambre

Deja que la densa bruma  
descienda sobre las tumbas  
y brille el sol otra vez.  
¿Qué prisa tienes muerte  
de llevarme a tu lado?

### Espino

No te cantaron poetas  
pobre espino.  
Tú que en árido campo  
viste la luz solar,  
y el frío de la pampa  
endureció tu cuerpo,  
la furia de los vientos  
resquebrajó tu piel,  
tu afilada silueta  
seca por la inclemencia,  
por la falta de amor,  
por la gota de agua  
que no llego a tu vientre,  
porque se dice al niño:  
"Hierre, y no te acerques".

¿Por qué te hizo espino  
esta naturaleza  
que prodiga belleza,  
colorido y pasión?

¿Por qué la rosa muestra  
sus pétalos de seda,  
los árboles su estirpe,

### Mi sombra no está sola

Erguida está mi sombra  
entre los ottonales  
nisperos de la vida

El aleteo suave  
de las notas de Schubert  
atesora mi estancia.

Cual cervatillo herido  
llevándose la brizna  
el río se destila

Desnudando  
el paisaje  
los astros  
fugitivos  
van creando  
otras sombras  
que se esparcen  
y crecen  
en floridos  
vergeles.

Junto a mi sombra  
quieta,  
ha llegado  
otra sombra,  
y en coloquio  
tierno  
se deshojan  
quimeras  
a la orilla del río.  
Sola no está mi sombra

Edith von Borries., Escritora y poeta que se inspira en la rotación de la existencia. "El verso, a través de la sensibilidad de los poetas, recoge en su búsqueda de lo bello, la realidad circundante, con diversos matices. Y esos matices, en la sensibilidad de Edith von Borries, despliegan una gama de emociones, a partir de la contemplación de la naturaleza" afirma Adolfo Cáceres Romero. De su parte Raúl Rivadenelra Prada expresa: "Dice su palabra franca y directa, empero por la sonoridad y la ternura e iluminada por la esperanza".

