

Milagros de la pintura boliviana

FERNANDO MONTES C.



Fernando Montes C. Nació en Cochabamba en 1965. El año 2001, por su obra Coca Cero, el jurado del XLIX del Concurso Anual de Artes Plásticas Salón "Pedro Domingo Murillo" decidió por unanimidad otorgarle el "Gran Premio Pedro Domingo Murillo" - La Paz.

La pintura de Montes pertenece a la pintura de protesta. Muestra en sus creaciones plásticas el otro lado de Bolivia. Su pintura se hace denuncia y deja ver entre sus líneas y colores la aflicción de miles de campesinos. La idea del hombre y la imagen de la mujer en un expresionismo surgido del arte figurativo. Cambios importantes y una visión hacia lo que él encuentra como ejemplo de espiritualidad, es decir, el ser humano creado a su manera, como él siente y ve al prójimo.

"Cocalero", "Marcha por la vida", "Enigma", "Procedente de Chiapas" entre otros, son pasos que acentúan su pintura en una visión amplia de la vida y el entorno del hombre. Fernando Montes sigue su carrera de arte. Pinta hombres, aves y ríos. Dibuja rostros, edificios y árboles. Camina por la senda de los maestros. Un día también estará entre ellos.

Mario D. Ríos Gastelú.



"Plaza Murillo 6 am" - Óleo



"Sin título" - Oleo

